



Sébastien Le Gall

26 ans

77 rue d'Aubagne

13001 Marseille

sbst.legall@gmail.com

06 82 16 52 65

www.synthetic-visual.com

Design & Développement

Formé au **design**, à la **programmation front** et aux **méthodes agiles et Scrum**, j'associe une sensibilité esthétique à ma spécialité: **JavaScript**.

Compétences :



3dsmax :
Image et vidéo 3D.



After Effect :
Motion design.



Photoshop :
Graphisme et retouche.



Illustrator :
Design vectoriel.



JavaScript & Angular.js.
Programmation front.



HTML5, CSS3 & Bootstrap
Création de pages web.



Ruby on Rails :
Architecture MVC



Php & Symfoni2 :
Pages web dynamiques.

Expériences :

Marseille Solutions
Juin 2015

Réalisation du site de Marseille Solutions via wordpress, édition d'un thème personnalisé.

Cuboak
Mai 2015

Participation au concours Startup Weekend Aix dans l'équipe Cuboak. Réalisation d'une landing page HTML/CSS/JS et de vues 3D photoréalistes. Prix du meilleur design.

25i-mage
Juin - Décembre 2014

Motion Designer : Animation graphique et effets spéciaux pour les publicités de Wooxo, Vidéotelling pour Neurosys Biofuture et Forge Animation.

Les Ateliers de l'Image et du Son
Octobre 2013 - Mai 2014

Enseignant : cours d'effets spéciaux pour l'audiovisuel sur After Effect. Formation individuelle sur 3Dmax.

Green-house Production
Aout - Septembre 2013

Direction des effets spéciaux : Superviser la post production du film «Mars Melody» réalisé par Agnes Fabre, création d'effets spéciaux 2D/3D.

Formations :

SIMPLonMARS à Centrale Marseille
Mars - Aout 2015

Formation SIMPLonMARS à la programmation : formation novatrice (nouvelles pédagogies) issue de l'association entre Centrale Marseille et Simplon. 6 mois intensifs.

NetInfo Nabeul CgiTrainer
2009 - 2010

Formation en une année de production 3D sous la direction de Jean Yves Arboit (CGI Trainer). Réalisation du court métrage «L'Ascension».

Studio M Marseille
2006 - 2009

Formation en 3 ans : graphisme, recherche graphique, storyboard, modélisation et animation 3D sur 3dsmax, Photoshop, After Effect. Réalisation d'un court métrage de fin d'étude.

Sport : randonnée, escalade.

Lecture : philosophie, science, psychologie, théories artistiques, romans.

Musique : classique, alternative.